

# Réenchanter le monde

## L'Europe et la beauté

L'Europe a inventé l'idée du Beau, et posé son équivalence avec celles du Bien et du Vrai, distinguant ces trois entités pour mieux les unir, ce que ne font pas toutes les civilisations.

Mais tout en défendant cette triade, l'Europe n'a cessé de la mettre en question, de Dante à Simone Weil, en passant par Goethe, Nietzsche ou Dostoïevski.

Si les œuvres d'un Richard Wagner ou d'un Louis-Ferdinand Céline sont belles, n'est-ce pas en effet de la beauté du diable ? Faut-il renoncer à cette alliance du Beau, du Vrai et du Bien, qui fonde pourtant notre identité ?

**Étienne Barilier** est romancier et essayiste, professeur émérite à l'Université de Lausanne. Son œuvre compte une soixantaine d'ouvrages, dont *Contre le nouvel obscurantisme*, une critique des irrationalismes contemporains, qui a obtenu le Prix européen de l'essai.

ISBN : 978-2-13-085578-1



9 782130 855781

14 € TTC France

[www.puf.com](http://www.puf.com)